

Grand'Gaube, l'arme de l'art face à l'addiction

MJ Holidays et MJ Développement lancent un projet artistique contre l'addiction, soit brandir l'arme de l'art et le soutien communautaire face à ce fléau. Cette démarche se présente sous forme d'une initiative sociale intitulée Inspire Grand Gaube: Art Against Addiction. et vise à réveiller la conscience et aussi encourager la créativité.

Au cœur de cette initiative, la peinture d'une fresque emblématique sur le mur de l'école Jean Eon RCA à Grand'Gaube, symbolisant l'espoir et l'inspiration pour les jeunes de la région. Des artistes renommés se sont joints à la communauté pour lutter contre les méfaits de la toxicomanie. Parm, Lanre Olagoke, un peintre international de renom et le talentueux duo mauricien Emmy & Marine Ng, des artistes muralistes féminines.

Jean-Christophe Jeannine, *Resident Manager* à *Mythic Suites & Villas*, Annega et Renaud Azéma, des figures de la scène locale, ont apporté leur touche à la campagne de sensibilisation et aux discussions. Les étudiants, les parents et les enseignants y ont également pris part activement à travers des ateliers et des discussions.

« Plus qu'un simple projet social, Inspire Grand Gaube est un nécessaire devoir de sensibiliser aux dangers de la toxicomanie, à travers la création d'une fresque visuellement attrayante que les résidents peuvent utiliser comme repère pour auto-

nomiser la communauté, réduire les incidents liés à la drogue et renforcer la solidarité dans la communauté », confie Jean-Christophe Jeannine.

« Cette mission est possible grâce à une combinaison d'art, d'éducation et d'implication communautaire. Nous envisageons également d'assurer un soutien continu en mettant en place des groupes de soutien et de services de conseil », ajoute-t-il.

Lundi a marqué le début de cet engagement sur le plan artistique aussi bien que communautaire. Après le coup d'envoi pour la peinture de la fresque murale, Lanre Olagoke et Jean-Christophe Jeannine ont animé une conférence, partageant leurs perspectives artistiques et leur engagement envers la lutte contre la toxicomanie.

Les élèves de l'école Jean Eon se sont ensuite mis de la partie, contribuant activement à la création de la fresque murale. Le lendemain, la peinture de la fresque s'est poursuivie avec le même engouement. Au cours de la journée, Renaud Azéma, Chief Executive Officer de *Vatel Mauritius*, a



Emmy & Marine Ng de Sa Landrwa La Ltd

Co-propriétaires et fondatrices de Sa Landrwa La Ltd, depuis décembre 2021 et d'ems. mural depuis 2022, ce sont deux artistes passionnées et soeurs qui ont décidé de réaliser leurs rêves. Depuis leur plus jeune âge, toujours en train de griffonner, dessiner ou peindre, peu importe l'environnement, l'art a toujours été un moyen pour elles de s'exprimer.

Leur objectif est de créer des designs uniques pour chacun de leurs clients, d'apporter de la positivité et de la lumière à travers leur art mural. Que ce soit à la maison, au bureau ou dans les rues, leur souhait est de rendre leurs clients heureux et énergisés en regardant ce qu'elles ont créé pour eux.

partagé ses réflexions sur l'importance de l'engagement communautaire et de la sensibilisation.

La finalisation de la fresque murale a clôturé la journée. Un cocktail célébratoire à L'Atelier, situé à *Mythic Suites & Villas*, réunissant toutes les parties prenantes et marquant la réussite de *Inspire Grand Gaube: Art Against Addic-*

tion. À travers *Inspire Grand Gaube*, MJ Holidays et MJ Développement visent à mettre en avant l'autonomisation communautaire, l'engagement des jeunes, le pouvoir de transformation de l'art et la collaboration. Une initiative innovante qui promet de laisser une empreinte durable sur la jeunesse et la communauté élargie de Grand'Gaube.

Annega et le vent de fraîcheur

Annega, une chanteuse et compositrice mauricienne, apporte un vent de fraîcheur avec sa musique à la fois unique et ancrée dans le riche patrimoine culturel de l'île Maurice, tout en s'inspirant de la culture pop anglaise. Sa musique marie habilement des rythmes joyeux à des mélodies mélancoliques, créant un son à la fois touchant et inspirant. La démarche d'Annega vise à utiliser son style d'écriture unique et sa sonorité pour créer un pont entre la musique traditionnelle et populaire, et ainsi diffuser sa musique vibrante auprès d'audience à travers les océans et les frontières culturelles. À travers sa musique, Annega célèbre le riche héritage du passé tout en embrassant les possibilités illimitées de l'avenir.



Lanre Olagoke d'Art-Alive Arts Trust

Né à Londres en 1962, Lanre Olagoke a grandi au Nigeria, où sa famille a déménagé quand il avait quatre ans, avant de retourner à Londres à l'âge de dix-neuf ans. Passionné par les couleurs, il a commencé à peindre à l'âge de cinq ans, et son oeuvre raconte son parcours, de la précarité à l'optimisme. En 1997, Lanre fonde le Art-Alive Arts Trust (AAAT), une association caritative enregistrée au Royaume-Uni.

Au fil des ans, le AAAT a aidé des milliers d'enfants, d'adolescents et de jeunes adultes à trouver des opportunités pour réaliser leur potentiel et trouver leur place dans la société grâce à l'art. Selon Lanre, « leur désir prédominant est d'avoir la chance d'être entendus, et ils découvrent que l'expression de leurs opinions et de leurs frustrations à travers l'art leur donne un sentiment d'appartenance et de valeur personnelle. »

